

Animation sur le genre policier

Christine Martineau



Animation construite en conformité avec les programmes 2016

Lecture d'une sélection de romans policiers
Découverte des caractéristiques du genre policier
Ecriture du scénario d'une nouvelle policière

Programme 2016 ~ Culture littéraire et artistique (cycle 3)

Vivre des aventures

Découvrir des romans d'aventure dont le personnage principal est proche des élèves (un enfant : Wiggins) afin de favoriser l'entrée dans la lecture. S'interroger sur les modalités du suspense et imaginer des possibles narratifs.

Déroulement de l'animation

10 heures d'intervention dont 9 avec les élèves - Parcours de 2 mois

1 heure de construction du projet avec les professeurs

1^{ère} intervention (3 h) *Mystérieuses affaires à la bibliothèque*

Lire et résoudre des énigmes policières.

Déterminer à partir de ces énigmes les caractéristiques du genre policier.

2^{ème} intervention (3 h) *Ecriture des scénarios*

Construire par équipe le scénario d'une nouvelle policière à énigme.

3^{ème} intervention (3h) *La mystérieuse affaire d'Amélie Coquille*

Jouer par équipe son affaire policière.

Résoudre les affaires policières des autres équipes.

Dossier pédagogique

Public concerné

Elèves de CE2 et de cycle 3

Tarif

500 € / classe pour les 10 heures d'intervention
Frais de déplacement sur devis à partir de 40
kilomètres

Christine Martineau

Animatrice littéraire depuis 2003

Professeure des écoles en cycles 2 et 3 de 1992 à 2006

06.95.60.18.29 - cc.martineau@sfr.fr